

Oppdragsgiver <i>Client</i> Jotun Dekorativ		Utførende enhet/lab. <i>Department/laboratory responsible</i> Kiwa Teknologisk Institutt as Materialteknologi Pb 141 Økern NO - 0509 OSLO	
Rapportnr. <i>Report no.</i> 3400-20-033313 Mt03			
Tittel <i>Title</i> Blindtest av 13 stk. penselkvaliteter. Utført av 8 profesjonelle malere.			
Dato <i>Date</i> 09.12.2020	Utarbeidet av <i>Prepared by</i> Kristian A. Kaltenborn <i>Kristian A. Kaltenborn</i> Senior rådgiver	Godkjent av <i>Approved by</i> Gry Eian <i>Gry Eian</i> Gruppeleder	Innleveringsdato for prøve <i>Date of receipt of test object</i> Prøvetaking utført av TI <i>Sampling by TI</i> Sampling by TI Nei
Revisjonsnr. <i>Revision no.</i> -	Konfig.kont. <i>Config.contr.</i> 	Antall sider <i>No. of pages</i> 3	Ant. vedlegg <i>No. of append.</i> -
Kopi nr. <i>Copy no.</i> 	Akkreditert test (ISO 17025) <i>Accredited test (ISO 17025)</i> Nei	Kundens ref. <i>Client's ref.</i> Morten Eliassen	Bestillingsnr. <i>Order no.</i>
Fordeling <i>Distribution</i> 			

Prøvningsresultater gjelder utelukkende de prøvede objekter. Utdrag av rapporten må ikke gjengis uten skriftlig godkjenning fra Teknologisk Institutt as.

Test results relate only to the items tested. The report shall not be reproduced except in full, without the written approval of the laboratory.

SK-0016 d - N/E

Kiwa Teknologisk Institutt as

Postadresse:
Pb. 141 Økern
0509 Oslo
Besøksadresse:
Kabelgaten 2, 0580 Oslo

Tlf.: 22 86 50 00
E-post: firmapost@ti.no
Web: www.teknologisk.no

Org.nr. 942 340 680

Kongsberg: Pb. 1019, NO-3601 Kongsberg
Stavanger: Forusparken 22, NO-4031 Stavanger
Haugesund: Pb. 93, NO-4299 Avaldsnes
Bergen: Pb. 23, NO-5346 Ågotnes

Innhold

1. Sammendrag.....	2
2. Bakgrunn / Diskusjon.....	3
3. Resultater / Kommentarer.....	3
4. Konklusjon.....	3

1. Sammendrag

Kiwa Teknologisk Institutt AS overvåket en blindtest av 13 stk. interiør produkter / penselkvaliteter utført av 8 profesjonelle malere / malermestere. Testingen ble utført i Jotun Dekorativ sine lokaler i Nybyen/Sandefjord, tirsdag den 24/11- og onsdag den 25/11-2020.

Tilstede fra Kiwa Teknologisk Institutt AS var Kristian A. Kaltenborn.

Hver maler / malermester påførte de 13 malingene med pensel i sin egen "korridor" slik at man unngikk påvirkning fra de øvrige malerne / malermestrene. 4 malere / malermestere påførte de 13 malingene den 24/11-20 og 4 malere / malermestere påførte de samme 13 malingene den 25/11-20. Veggene var nummererte fra A-M.

Underlag: Veggene som ble påført penselkvalitetene var ferdigmalte MDF paneler, matt-slipte. Samt at utflyt og penselstriper ble vurdert på eget «slett ark» dvs. Leneta ark.

De 13 malingene, dvs. penselkvalitetene som ble testet var som følger:

A. Infra	Diamant Halvblank 40 (Coop)
B. Dyrup	PU Emalje Halvmatt 30
C. Alcro	Finess Servalac Halvblank 40
D. Gjøco	Fashion 40
E. Flügger	Interior High Finish 50
F. Caparol	Capacryl PU Satin Halvmatt
G. Beckers	Scotte 40 Snickerifinish
H. Jotun	Lady Supreme Finish Halvblank 40
I. Nordsjø	Ambiance Superfinish 40
J. Lycke	Snickeri- och lackfärg Halvblank
K. Sigma	Contour Aqua PU Satin
L. (Fargerike)	Baronesse Flyt Halvblank 45
M. (Maxbo)	Opus Ultrafinish Halvblank 40

Hver maling / penselkvalitet i hvit farge ble påført ett strøk. Malerne stod fritt til å gi karakter umiddelbart etter påføring og eventuelt gå tilbake for å korrigere karakter / kommentarer.

Påføring av veggpaneler ble utført med pensel. Samtlige malere / malermestere benyttet samme type pensel, Jordan Ultimate Universal 70mm til alle 13 malingene. Samtlige malinger / spann ble ristet i 3 minutter på mandag morgen den 23/11-20.

2. Bakgrunn / Diskusjon

Jotun Dekorativ ønsket å utføre en uhildet test av sitt interiør produkt Lady Supreme Finish, ved å sammenligne dette produktet med 12 andre populære / markedsledende malinger som til sammen utgjør en stor del av det totale markedet / segmentet innenfor interiør penselkvaliteter.

3. Resultater / Kommentarer

Vi mener at resultatene fra påføringen av de 13 penselkvalitetene utført av de nevnte 8 malerne / malermestrene gir et godt og representativt bilde / resultat av hver enkelt maling. Samtidig gir en gjennomsnitts bedømmelse utført av de 8 malerne en god totalvurdering av hver enkelt maling etter å ha blitt sammenlignet og testet opp mot hverandre.

Hver enkelt maler/malermester gav et samvittighetsfullt inntrykk og utførte påføringen på profesjonelt vis med sin egen påføringsteknikk.

4. Konklusjon

Følgende maling ble testvinner:

- Lady Supreme Finish