



Sparkelguide



Tilpasset dine behov

Vi i Jotun jobber kontinuerlig med å videreutvikle og produsere sparkel tilpasset dine sparkelutfordringer.

Alle proffer trenger et støtteapparat for å være effektive og kunne utføre en god jobb. Jotun er ditt støtteapparat. Som Jotun proffkunde har du et solid team i ryggen som er oppdatert og tilgjengelig for deg. Vår kompetanse kommer deg til gode.

Riktig sparkling er en forutsetning for et godt sluttresultat. Det finnes mange ulike typer

sparkelmasser, tilpasset forskjellige bruksområder og arbeidsmetoder. Finn det produktet som passer best til dine arbeidsoppgaver og som du liker best å jobbe med. I denne guiden gir vi deg informasjon og tips for at din sparkeljobb skal gå lettere – og sluttresultatet bli enda bedre.

Innhold

- | | |
|--|---|
| 4. Riktig forbehandling | 18. Veien til slette vegger |
| 6. Suverene bruksegenskaper – flott resultat | 20. Helsparkling av forskjellige underlag |
| 10. Skjøtsparkling av gipsplater | 22. Dette får du som proff |
| 14. Feilkilder ved innsparkling av sparkelremsen | 24. Ring oss! |



Riktig forbehandling

Sparkling er en viktig del av dette arbeidet, slik at du får en jevn og fin overflate å male på.

Strimling og sparkling av gipsplater
Et dårlig forarbeid gir dårligere underlag å jobbe videre på. Generelt skal underlaget være fast, rent og tørt før du setter i gang med arbeidet.

Tørketid
Det er viktig å legge på riktig mengde Jotun sparkelmasse. Ved for tykt sparkelsjikt under sparkelremsen vil tørketiden øke betydelig (kritisk) og øke risikoen for negative konsekvenser. For eksempel vil tørketiden endres fra 4,5 dager til 8 dager når luftfuktigheten på byggeplass øker fra 90 % RF til 95 % RF ved temperatur 15 °C.

Hold kontroll
Det er utrolig viktig å holde kontroll på temperatur og luftfuktighet fordi det kan oppstå problemer når dette ikke er ivarettatt. Dersom det er høy luftfuktighet og lav temperatur kan du få problemer med heft til underlaget, økt tørketid, ris og blærer i sparkelremsen. Som en følge av at sparkelen ikke tørker raskt nok kan du få problemer med polering når du sliper, og i verste fall få kryp på sparkelremsen og dermed synlige sparkelskjøter eller krakelering.

Om det er lav luftfuktighet og høy temperatur kan du risikere kantslipp, delaminering, riss og sprekker.

Tørketabell

Temperatur	Relativ luftfuktighet (R.F. %)										
	10 %	20 %	30 %	40 %	50 %	60 %	70 %	80 %	85 %	90 %	95 %
10°C	21 t	23 t	26 t	29 t	36 t	42 t	54 t	3 døgn	4 døgn	6 døgn	12 døgn
15°C	14 t	16 t	18 t	20 t	24 t	29 t	38 t	54 t	3 døgn	4,5 døgn	8 døgn
20°C	10 t	11 t	12 t	14 t	17 t	20 t	26 t	38 t	2 døgn	3 døgn	6 døgn
25°C	7 t	8 t	9 t	10 t	12 t	14 t	19 t	27 t	34 t	39 t	4 døgn

Tabellen angir tørketider for strimling og 2. gang skjøtsparkling av gipsplateskjøter. Ved 3. gang skjøtsparkling, og tynnere sparkellag, vil tørketiden være noe kortere.

UNNGÅ SPARKLING VED TØRKETIDSBETINGELSER ANGITT I FELTENE MED RØDE TALL. AVVIK FRA DETTE KAN GI NEGATIVE KONSEKVENSER FOR SPARKELARBEIDET!

Norsk Standard 3420-T setter krav til temperatur minst + 15°C og presiserer at øvre grense for luftfuktighet ikke bør overstige 70 % R.F. ved innendørs malerarbeider.

Ved sparkling under forhold angitt i røde felt i tabellen, anbefales JOTUN Sparkel Herdende Masse benyttet til innfesting av sparkeltape (strimling) over gipsplateskjøter.



TIPS

Fuktighet og temperatur

Luftfuktighet og lufttemperatur bør loggføres/ journalføres før, under og for eksempel én uke etter at utførelsen av malerarbeidene er over. Ved senere klager/reklamasjoner på malerarbeidene, kan dokumentasjon av tørkebetingelsene i intervallene nevnt på forrige side være avgjørende for utfallet.

NB! Jotun anbefaler at det skrapsparkles over sparkelremsen i forbindelse med strimling. Informasjon om skrapsparkling finnes på jotun.no

TIPS

Velg riktig sparkelmasse

Det er viktig å velge riktig sparkelmasse til det arbeidet du skal utføre.

Hvilken sparkelmasse du skal benytte kommer an på:

- hvilket underlag du skal sparkle på
- ønsket overflatefinish
- hvilket arbeidsverktøy du velger å benytte

Hvilket arbeidsverktøy du skal velge handler blant annet om hvor stor jobben er. Mindre overflater kan gjøres for hånd eller med rullesparkel, men på større prosjekter kan det lønne seg å benytte maskinelt verktøy for bedre effektivitet.

Suverene bruksegenskaper – flott resultat

Jotuns sparkelmasser har suverene bruksegenskaper som bidrar til et jevnt underlag for videre behandling og et pent sluttresultat.



JOTUN Sparkel Gipsplate fin

0,4 L 10 L
3 L 15 L

JOTUN Sparkel Gipsplate fin er en lett sparkelmasse som gir en fin og jevn overflate. Den egner seg godt til strimling av gipsplateskjøter.

Suveren til skjøt- og fleksparkling

- Vår beste til strimling av gipsplater
- Suveren å påføre
- Meget god slipbarhet

Bruksområder:

Skjøt- og fleksparkling på gipsplater og andre bygningsplater. Finnes i 15 liter sekk tilpasset maskinell påføring.



JOTUN Sparkel vegg & tak medium

0,4 L 10 L
3 L 15 L

JOTUN Sparkel Vegg & tak medium er en allround sparkel som brukes til å helparkle eller utjevne flater. Kan sparkles ut i tykkelsen 0-4 mm uten sprekkdannelse.

Suveren til flekk- og helparkling

- Ekstremt gode påføringsegenskaper
- Gode fyllegenskaper og lite krymp
- God slipbarhet

Bruksområder:

Utjevning av betong, lettbetong, puss, gipsplater, bygningsplater og gammel tapet. Finnes i 15 liter sekk tilpasset maskinell påføring.



JOTUN Rullesparkel medium

10 L

JOTUN Rullesparkel Medium er en suveren allround sparkel til skjøt-, flekk- og helparkling. Kan sparkles ut i 0-4 mm tykkelse uten sprekkdannelse.

Effektiv helparkling med rull

- Enkel å påføre med rull
- God allround sparkel
- Suveren på ikke-sugende underlag
- Gir fin og jevn overflate som kan overmales

Bruksområder:

Skjøt-, flekk- og helparkling av betong, lettbetong, puss, gipsplater, bygningsplater, glassfiberstrie og gammel tapet.



JOTUN Sparkel medium pluss

10 L

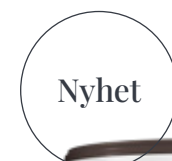
JOTUN Sparkel Medium pluss brukes til å hel- og fleksparkling av ujevne flater, og fungerer ypperlig på tidligere malte flater. Kan sparkles ut i 0-4 mm tykkelse uten sprekkdannelse.

Spesialist på tette underlag

- Minimalt med porer
- Gode påføringsegenskaper
- Gode fyllegenskaper
- Suveren slipbarhet

Bruksområder:

Hel- og fleksparkling av betong, sement, gipsplater, puss og tidligere malte flater.



JOTUN Sparkel grov

3 L 10 L

Den nye JOTUN Sparkel for grove underlag er en håndsparkel som er suveren å påføre, samt at den har meget god slipbarhet. Sparkelen fyller godt og har minimal krymp. Sparkelen fyller opp til 12 mm.

Håndsparkel for grove underlag

- Suveren å påføre
- Meget god slipbarhet
- Minimal krymp
- Gode fyllegenskaper

Bruksområder:

Til fylling av hull og utjevning av grove flater. Gode fyllegenskaper og svært lettslipt. Benyttes til flekk- og helparkling i tørre rom. JOTUN Sparkel Grove underlag gir en jevn overflate som kan overmales.



JOTUN Rullesparkel grove underlag

10 L

JOTUN Rullesparkel Grove underlag er suveren til flekk- og helparkling av grove underlag. Kan sparkles ut i 0-10 mm tykkelse uten sprekkdannelse.

Effektiv helparkling med rull av grove underlag

- Enkel å påføre med rull
- Fyller godt
- Gir godt sluttresultat som kan overmales

Bruksområder:

Flekk- og helparkling av betong, lettbetong, puss, bygningsplater og grov glassfiberstrie.

SPARKEL



JOTUN Sparkel for treverk (Akryl)

0,4 L 3 L

JOTUN Sparkel treverk er en akrylsparkel til alt treverk.

Produktegenskaper

- Tørker meget raskt
- Enkel å slipe
- Ypperlig til sparkling av treverk som dører og lister inne

Bruksområder:

Listverk, dører, vinduer og trepanel på vegg og i tak, samt MDF plater. Jotun anbefaler sliping innen 24 timer.

JOTUN Sparkel Våtrom

0,4 L 3 L 10 L

Lett håndsparkelmasse. Kan sparkles ut i tykkelse 0-4 mm uten sprekkdannelse. Minimal krymping. Inngår i Jotuns godkjente våtromssystem.

Godkjent for våtrom

- Allround sparkel til våtrom
- Inneholder midler mot overflatesopp og mugg
- Inngår i Jotuns godkjente våtromssystem

Bruksområder:

Gipsplater og puss/betong i våtrom.

JOTUN Prosjektsparkel

15 L spann 15 L sekk

JOTUN Prosjektsparkel er en medium sprøytesparkel til effektiv hel- og flekksparkling av ujevne flater. Kan sparkles ut i tykkelsen 0-7 mm uten sprekkdannelse.

For mer effektiv sprøytesparkling

- Ekstremt effektiv å påføre
- Lett å fordele
- Suveren å slipe

Bruksområder:

Hel- og flekksparkling av betong, lettbetong, puss, gipsplater og bygningsplater.



JOTUN Sparkel herdende masse

15 L sekk

JOTUN Sparkel herdende masse er en kjemisk herdende sparkel. JOTUN Sparkel Herdede Masse er ypperlig til bruk ved sparkling under ugunstige byggeplassforhold, og ved behov for ekstra rask tørk. Kan påføres i opptil 50 mm tykkelse.

Produktegenskaper

- Hurtigtørkende reparasjons- og strimlingsmasse
- Svært høy fyllingsgrad og lite synk
- Hefter godt til de fleste underlag
- Kjemiskherdende, kan oversparkles etter 15. min
- Hefter meget godt til de fleste underlag

Bruksområder:

Til reparasjon, strimling og finsparkling av gipsplater. Kan også benyttes på betong, puss eller tidligere malte vegg- og takplater.

TIPS

For godt resultat

- Fast, rent og tørt underlag
- Riktig arbeidsverktøy
- Legg på riktig mengde Jotun sparkel
- Sett av tid til sparklingen
- Ta hensyn til tørkebetingelsene
- Husk å skrapsparkle



For å få en jevn og slett overflate over skjøtene, samt styrke til vegger og tak, har Jotun tilpassede produkter med suverene egenskaper. Men det er viktig med riktig utførelse slik at du unngår problemer.

Viktigheten av et godt forarbeide

For at resultatet skal bli bra er det en forutsetning at gipsplatene er montert i henhold til plateleverandørens anvisninger. Meld i fra til oppdragsgiver dersom du oppdager eventuelle synlige avvik. Platene skal ligge kant i kant og på likt nivå. Skruene skal ikke stikke opp av eller perforere kartongen.

Tips til hva du bør se etter på gipsoverflaten før du setter i gang:

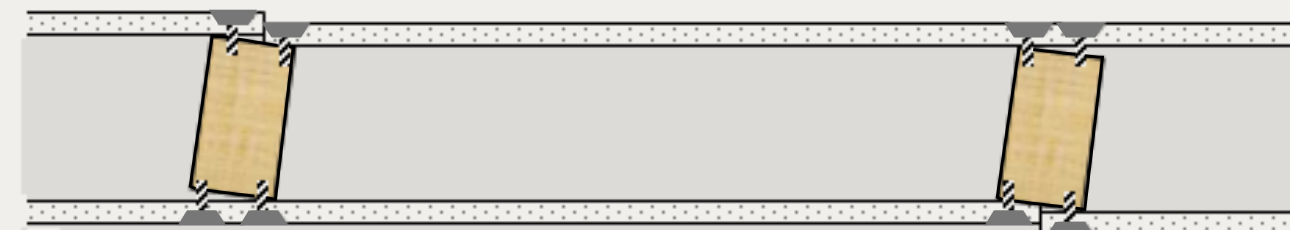
Gipsplatemontasje – «trapping» i plateskjøter
Med trapping menes der to sammenstøtende gipsplater har ulikt høydenivå på samme stender/ understøttelse. Årsaken til at «trappeskjøter» oppstår der det benyttes stålprofiler, skyldes feil fremgangsmåte ved utførelse av platemontasjen. Se illustrasjon på neste side.

«Trappeskjøter» ved platemontasje på stendere av trevirke oppstår der stendere har vridd seg, altså der

de ikke lenger har rette, plane og parallelle sider. Se illustrasjon nedenfor.

Ved innsparkling av sparkelremse og videre sparkelbehandlinger over en trappeskjøt, vil det uunngåelig bli en fysisk forhøyning, særlig over skjøtens ene side. Denne forhøyningen kan fremstå som estetisk skjemmende på den ferdig malte overflaten. Erfaring viser at slik forhøyninger ofte resulterer i feilaktig rettede klager/reklamasjoner fra malerentreprenørens oppdragsgiver(e). **NB! Reklamasjoner på slike feil skal rettes til gipsplatemontøren og ikke maleren.**

«Trapping» i gipsplateskjøter på stendere av trevirke



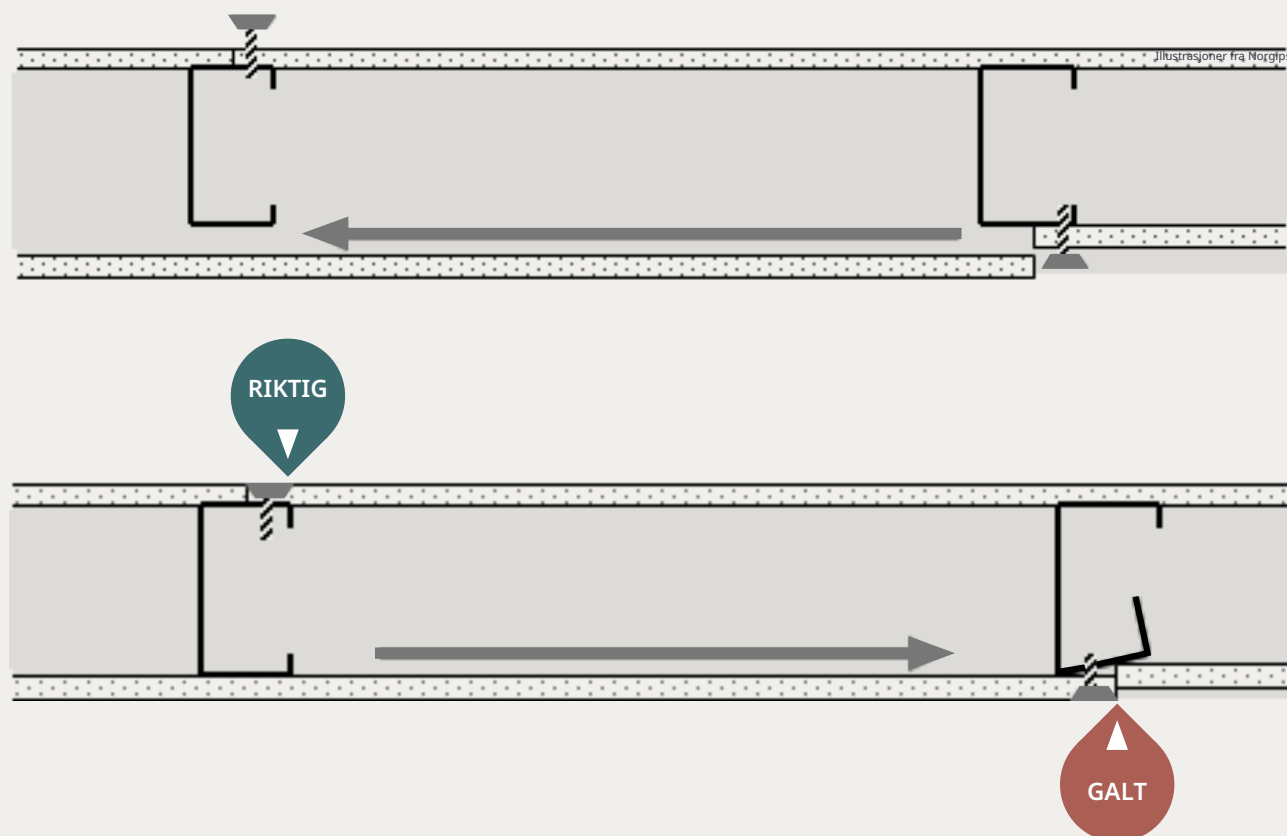
Illustrasjoner fra Norgips

Gipsplatemontasje på trevirke:

- Trevirke er følsomt for dimensjonsendringer og vridninger på grunn av varierende materialfukt.
- Særlig gjelder dette i ytterveggkonstruksjoner med diffusjonssperrende materialer (plast), og himlinger mot kalde flater (loft) når trevirke og isolasjon ikke får tørke før konstruksjonen lukkes!

Skjevheter ved montering av stendere, eller senere vridninger på grunn av materialfukt, vil resultere i «trapping» av plate-skjøter, synlige forhøyninger, unødige planhetsavvik og i mange tilfeller oppsprekking i plateskjøter.

«Trapping» i gipsplateskjøter på stålprofiler



Gipsplatemontasje på stålprofil

- Monteres platene stående, kan de bestilles på mål eller tilpasses slik at de måler 10-15 mm mindre enn vegg høyden.
- Platene skal monteres i retning mot stendernes åpning.
- Start skruingen i bunn- eller toppsvill og oppover/nedover.

Stående plater skal monteres i retning mot stålstenderåpningen

Hvis det gjøres i motsatt retning, vil skruen skyve flensen på stålprofilen innover.

Resultat: skruen klarer ikke å trekke platen inntil flensen (som nå er bøyd), skjøten får en «trapping» hvor den ene platen blir liggende lavere enn tilstøtende plate!

TIPS

Skjøtsparkling

Vent med førstegangs skjøtsparkling til strimlingen er gjennomtørr, dette kan du sjekke ved å se at papirremsen og tørket og har sunket inn i plateskjøten.

For mer informasjon og tips se våre informasjonsfilmer på jotun.no

Slik skjøtsparkler du!



Riktig arbeidsverktøy

Det er viktig å velge riktig arbeidsverktøy. Med for brede/myke sparkelspader er det vanskelig å presse inn sparkelremsen tilstrekkelig ned i gipsplatens skjøtforsenkning. Resultatet blir for mye sparkelmasse under sparkelremsen. Påføring av for tykke sparkelsjikt under sparkelremsen vil øke tørketiden betraktelig og i tillegg øke risikoen for riss.

Anbefalte produkter

For skjøtsparkling anbefaler vi JOTUN Sparkel gipsplate fin, da denne er en fingradert sparkel med god konsistens og spesielt tilpasset strimlesparkling. Avhengig av underlag og arbeidsmetode kan JOTUN Sparkel vegg & tak medium, JOTUN Rullesparkel Medium, JOTUN Herdende masse og JOTUN Våtromsparkel også benyttes til strimling.

Utførelse

Fyll den forsenkede kanten med minimum 0,5 til 1 mm sparkelsjikt og legg så sparkelremsen i sparklet og trykk ned for så å skrapsparkle over sparkelremsen. I den andre sparklingen legger du på et nytt lag med sparkel som skal fylle ut eventuelle innsynkinger i skjøten og ca. 25–30 cm i bredden. På tredje og siste sparkelstrøk over strimlingen, legger du på sparkel litt bredere enn forrige påføring og sletter ut eventuelle forhøyninger og ujevnheter over skjøten.

TIPS

Arbeidsverktøy

For å presse strimmelen ned i skjøtforsenkningen, samtidig som det trekkes av tilstrekkelig sparkelmasse, må sparkelspaden være tilpasset dette. Anbefalt bredde på sparkelspaden er maksimalt 20 cm. Det finnes også arbeidsverktøy som Bazooka og Boks som kan gjøre strimlejobben mer effektiv, samtidig som du får lagt på korrekt mengde sparkelmasse.

Feilkilder ved innsparkling av sparkelremsen



Vær oppmerksom på at det kan oppstå problemer ved skjøtsparkling av gipsplater. For store mengder Jotun sparkelmasse under sparkelremsen gjør at tørketiden øker dramatisk.

Lengre tørketid

Generelt vil en dobling av tykkelsen på sparkelsjiktet medføre opptil fire ganger så lang tørketid sammenliknet med sparkelmasse påført i normalsjikt. Vær oppmerksom på at sparkelmassens tekniske egenskaper endrer seg negativt når tørke- og herdetid forlenges vesentlig. Sparkelremsen utvider seg («sveller») unormalt mye gjennom langvarig tilførsel av fukt fra sparkelmassen og det kan skape riss. Jotun sparkelmasse påført i for tykke sjikt gjør at sparkelmassen kun tørker i det ytre sjiktet, men fortsatt er våt/fuktig i sjiktet under. Dette resulterer i en spenning i sparkelremsen som da lett kan spaltes fra sparkelsjiktet.

Spalting/kantslipp

Spalting/kantslipp skjer vanligvis først på sparkelremsens sidekanter. Spaltingen/kantslippet kan skje i ulike deler av utførelsesprosessen, mest vanlig kan det oppdages under eller etter annengang sparkling. Kantslipp for-årsakes ofte av ugunstige tørkebetingelser på byggeplass og ved tørre og kalde arbeidsforhold. Du kan gjenkjenne dette ved at sparkelremsens ytterkanter løsner fra underlaget med sparkelmasse på undersiden. For å unngå dette er det viktig med riktig temperatur og luftfuktighet, samt å skrapsparkle sparkelremsens overside. Se eksempel på kantslipp på side 12.

«BOM»

For lite eller for tørr sparkelmasse under sparkelremsen kan føre til «bom» under sparkelremsen. Dette kan se ut som kantslipp, men gjenkjennes ved at det ikke er sparkel eller oversmitting av sparkel på sparkelremsens underside, men at sparkelremsen slipper underlaget, til sammenlikning med kantslipp der det er sparkel på sparkelremsens underside. Se eksempel på riktig sparkellag på side 13.

Bruk riktig sparkelspade

Det er viktig å benytte riktig sparkelspade, slik at sparkelremsen blir presset godt nok inn i sparkelmassen. Dersom sparkelremsen ikke blir presset tilstrekkelig inn i skjøten mot kartongsjiktet på gipsplatene kan det bli for mye sparkelmasse under sparkelremsen. Sparkelremsen blir da liggende for langt ut i sparkelsjiktet. Dette resulterer i at gipsplatene ikke er i plan over sparkelskjøter etter sparkling og du ser en synlig forhøyning/kul over skjøtene.

KANTSLIPP



Korrekt utført innsparkling av sparkelremse. Sparkelremsen er presset godt inn mot gipsplaten i skjøtforsenkningen.



Sparkelremsen løsner fra ytterkanten; kantslipp.

Sparkelmasse delaminerer og sparkelremsen løsner fra ytterkanten.



Sparkelmassen fester både på platekartongen og under sparkelremsen, og delaminerer i sparkelsjiktet.

Dersom den ikke gjør dette er det ikke delaminering, men «bom».

Problemer som kan oppstå ved skjøtsparkling av gipsplater:

- Sparkelremsens ytterkant(er) løsner fra underlaget; «kantslipp».
- Sparkelremsen ligger for langt ut i sparkelsjiktet; sparkelremsen er synlig etter 2. gang skjøtsparkling.
- Gipsplatene er ikke i plan over sparkelskjøter etter sparkling; synlig forhøyning/«kul» over skjøter.

RIKTIG SPARKELLAG



Riktig sparkellag under sparkelremsen etter sparkling.



For tykt sparkellag under sparkelremsen. Sparkelremsen ligger for langt ut i fra plateskjøten.

Veien til slette vegger

Helsparkling vil si å sparkle hele eller store deler av vegger eller tak. Dersom vegg- eller takoverflaten er grov og ujevn bør du sparkle hele overflaten.



Dersom overflatene er slette, over skjøtsparklingen, trenger du i utgangspunktet ikke å sparkle hele overflaten. Men dersom det stilles høye krav til underlaget for videre behandling, eller ønskes en jevn struktur og likt innsug, anbefales det å helsparkle overflatene. Jotun har stabile kvalitetsprodukter som kan hjelpe deg effektivt med å nå de resultatene du ønsker med helsparkling, men igjen er det viktig med riktig utførelse slik at du unngår problemer og blir mest effektiv.

Forbehandling

Ved forbehandling må du vurdere underlaget i forhold til videre behandling. Det kreves forskjellig forbehandling av de ulike underlagene. Felles for dem alle er at underlaget skal være rent, tørt og fast.

Riktig arbeidsverktøy

Det er igjen viktig å velge riktig arbeidsverktøy før du setter i gang. Metoder for påføring ved helsparkling kan hovedsakelig deles inn i tre kategorier; håndpåføring, rullepåføring og sprøyting. Metoden du velger avhenger av jobben og personlige ønsker. Generelt er håndpåføring den klassiske metoden, mens rullesparkling og sprøyting er mer effektivt.



Håndsparkling – den klassiske

Håndsparkling egner seg godt til skjøt- og flekksparkling, samt helsparkling av mindre overflater. Det er viktig for å oppnå et godt resultat effektivt å påføre sparkel i flere sjikt. Normalt er to påføringer nok. Påfør da sparkelen i tykt sjikt først for så å avslutte med et tynnere siste sjikt.

Rullesparkling – godt effektivt alternativ

Rullesparkel er effektivt og mindre anstrengende enn håndsparkling. Sparkelen fordeles jevnt og fint med rull. Arbeidsbelastningen blir mindre og effektiviteten øker. Jotun har rullesparkler tilpasset ulike underlag og ulike bruksområder.

Sprøyte – mest effektiv

På større overflater lønner det seg å sprøyte sparkelmassen da dette er effektivt, mindre slitsomt og dermed også mer lønnsomt i lengden. Det finnes flere alternative sprøytetyper til sparkelmasser og tilpassede dyser til de ulike sparkelmassene og behov i forhold til fremdrift.



Helsparkling av forskjellige underlag

Før du går i gang med maling av underlag på gipsplater skal du etter skjøtsparklingen som forklart tidligere, delvis sparkle eller helsparkle over skjøtene minst to ganger. Norsk Standard 3420T forklarer detaljert om sparkling av gipsplater.

For sparkling av mur, betong og puss kan du benytte både grovgradert-, mediumgradert- og fingradert sparkel, vurdert ut i fra hvor grovt underlaget er og hvilken overflatefinish du er på utkikk etter.

Ved grove underlag

Dersom underlaget er grovt, kan du med hell starte med en grovere sparkel som JOTUN Sparkel for grove underlag, for så å legge på et tynner sjikt med en mer fingradert sparkelasse som for eksempel JOTUN Sparkel vegg & tak medium. Husk at det er viktig at sparkelen tørker før påføring av neste sjikt.

Etterbehandling

Etter siste behandling må du slippe overflatene med

netting eller slipepapir. Graderingen på slipepapiret eller nettingen avhenger av kravet til ønsket resultat og effektiviteten til slipearbeidet. Tradisjonelt er det mange som velger å benytte grovkornet slipemedium i den tro at dette medfører høyere effektivitet på slipejobben.

Dette er ikke nødvendigvis riktig. Anbefalingen er å benytte skarpere og ikke nødvendigvis grovere slipenett og senke turtallet på slipemaskinen.

Fjern slipestøv

Husk å fjerne slipestøv etter endt sliping. Da får du et rent, fast og tørt underlag før du starter med malerjobben. Rester av slipestøv kan føre til klumper og forurensninger i malingen og redusert heft.

TIPS

Er betongen tørr?

Det er ikke alltid lett å vite om betongen er tørr. Et tips er å dyppe fingeren i vann og sette et fingeravtrykk på underlaget som skal sparkles. Om fingeravtrykket tørker og forsvinner innen ett minutt er underlaget tørt nok til å gå på med videre behandling.

Dette får du som proff

For å bistå våre kunder på en best mulig måte, får du som proff et team i ryggen som er kontinuerlig oppdatert og tilgjengelig for deg.

TEKNISK SUPPORT

Teknisk service tilbyr support til alle som ønsker. De kan nås via callsenter på 33 45 75 30 eller på chat på jotun.no eller e-post. Teknisk service er også ansvarlig for Jotun Paint & Colour Academy.

PERSONLIG KONSULENT

Jotuns håndverkskonsulenter er faglig sterke og din støttespiller i arbeidet med blant annet beskrivelser, prosjekter, teknisk bistand og reklamasjonsbehandling. Konsulentene har lang erfaring fra bransjen og er tilgjengelige i hele landet.

BEST PÅ FARGER

Jotun skal være best på farger. Jotun Fargestudio utfører det kreative og estetiske arbeidet med fargetrender verden over, mens Jotuns Fargeteknologi Laboratorium har den tekniske kunnskapen. I sum bidrar det til at Jotun leverer markedets beste farger og fargevalgverktøy.

HMS-DOKUMENTASJON

Jotuns miljøavdeling har ansvar for utarbeiding av HMS-dokumentasjon som sikkerhetsdatablader, FDV, faremerking, miljømerking, ulike typer godkjenninger, myndighetskrav og pålegg. På jotun.no/proff kan du kjapt laste ned HMS-dokumentasjonen du trenger. Jotuns egen kjemikaliepolitikk er i mange tilfeller strengere enn eksisterende krav.

DIGITALE VERKTØY

Jotun er tilstede digitalt. På jotun.no finner du verktøy som produkt- og fargevelger og annen relevant informasjon. Jotuns fargekart finnes digitalt på jotun.no. Nettsiden jotun.no/proff har masse relevant innhold for deg som maler.

PRODUKTUTVIKLING

Jotuns laboratorium utvikler nye produkter som gir verdi for forbruker og kunde. Produktene testes i reelle prosjekter med profesjonelle malere før produktets egenskaper endelig besluttes. Utviklingsprosessen er et nært samarbeid med Jotuns utprøvningsavdeling, Jotuns kunderåd og lokale malere i hele Skandinavia.

KURS OG OPPLÆRING

Jotun er opptatt av å gi kundene faglig kompetanse. Det legges mye ressurser i å tilegne seg kunnskap om Norsk Standard, norsk byggeskikk og prosjektøkonomi. Jotun holder kurs innen Norsk Standard om beskrivelser, underlags- og utførelseskrav til ansvar i ulike kontrakter. Jotun er også tilgjengelig for konsultasjon vedrørende slike spørsmål når du har behov i konkrete problemstillinger.



Ring oss



Jotun A/S
Hystadvn. 167, Postboks 2021, 3209 Sandefjord
jotun.no



TERJE RINGDAL
Markedssjef Håndverk og Industri
Mobil: +47 905 87 372
terje.ringdal@jotun.no



TOMMY SOLHEIM
Regional Salgssjef
Mobil: +47 456 34 695
tommy.solheim@jotun.no



THOMAS IVERSEN
Sales Manager - Specifications & Projects
Mobil: +47 468 41 694
thomas.iversen@jotun.no



TORE WILBERG
Salgskonsulent Håndverk Buskerud
Mobil: +47 911 31 261
tore.wilberg@jotun.no



ERIK LINKER
Salgskonsulent Håndverk Oslo og Akershus
Mobil: +47 936 07 094
erik.linker@jotun.no



VIDAR LANGE LAND
Salgskonsulent Håndverk Agder
Mobil: +47 916 99 239
vidar.langeland@jotun.no



MORTEN RAMM
Salgskonsulent Håndverk Rogaland og Hordaland
Mobil: +47 400 11 211
morten.ramm@jotun.no



TOM ARNE HEYERDAHL
Salgskonsulent Håndverk Telemark og Vestfold
Mobil: +47 479 18 881
tom.arne.heyerdahl@jotun.no



MARIUS RØNNING
Salgskonsulent Håndverk Trøndelag
Mobil: +47 977 23 041
marius.ronning@jotun.no



ODDBJØRN HAGEN
Salgskonsulent Håndverk Oslo og Akershus
Mobil: +47 901 42 881
oddbjorn.hagen@jotun.no



MORTEN SÆTHER
Salgskonsulent Håndverk Oslo og Akershus
Mobil: +47 905 36 768
morten.saether@jotun.no



TERJE T. HANSEN
Salgskonsulent Håndverk Hordaland og Sogn og Fjordane
Mobil: +47 976 84 545
terje.t.hansen@jotun.no



TOR JEVNE
Salgskonsulent Håndverk Østfold
Mobil: +47 950 52 311
tor.jevne@jotun.no



KENT ARVE MONSVOLL
Salgskonsulent Håndverk Nordland
Mobil: +47 948 65 104
kent.arve.monsvoll@jotun.no



THOMAS BRAATEN
Salgskonsulent Håndverk Hedmark og Oppland
Mobil: +47 991 28 080
thomas.braaten@jotun.no