



SPARKEL GUIDE

SKJØT- OG
HELSPARKLING



TILPASSET DINE BEHOV

Vi i Jotun jobber kontinuerlig med å videreutvikle og produsere sparkel tilpasset dine sparkelutfordringer.



Alle proffer trenger et støtteapparat for å være effektive og kunne utføre en god jobb. Jotun er ditt støtteapparat. Som Jotun proffkunde har du et solid team i ryggen som er oppdatert og tilgjengelig for deg. Vår kompetanse kommer deg til gode.

RIKTIG SPARKLING – EN FORUTSETNING FOR ET GODT SLUTTRESULTAT

Riktig sparkling er en forutsetning for et godt sluttresultat. Det finnes mange ulike typer sparkelmasser, tilpasset forskjellige bruksområder og arbeidsmetoder. Finn det produktet som passer best til dine arbeidsoppgaver og som du liker best å jobbe med. I denne guiden gir vi deg informasjon og tips for at din sparkeljobb skal gå lettere – og sluttresultatet bli enda bedre.

INNHold



- 4. Riktig forbehandling
- 6. Skjøtsparkling av gipsplater
- 7. Ikke slurv med forarbeidet
- 7. «Trapping» i gipsplateskjøter på stendere av trevirke
- 8. «Trapping» i gipsplateskjøter på stålprofiler
- 10. Innsparkling av sparkelremsen
- 14. Helsparkling
- 16. Helsparkling av forskjellige underlag
- 18. Suverene bruksegenskaper – flott resultat
- 20. Tips for godt resultat
- 22. Dette får du som proff
- 24. Ring oss!

RIKTIG FOR-BEHANDLING

Sparkling er en viktig del av dette arbeidet, slik at du får en jevn og fin overflate å male på.

TIPS!

VELG RIKTIG SPARKELMASSE

Det er viktig å velge riktig sparkelmasse til det arbeidet du skal utføre.

Hvilken sparkelmasse du skal benytte kommer an på:

- hvilket underlag du skal sparkle på
- ønsket overflatefinish
- hvilket arbeidsverktøy du velger å benytte

Hvilket arbeidsverktøy du skal velge handler blant annet om hvor stor jobben er. Mindre overflater kan gjøres for hånd eller med rullesparkel, men på større prosjekter kan det lønne seg å benytte maskinelt verktøy for bedre effektivitet.

NB!

Ved kaldt og tørt innklima anbefaler vi at det skrapsparkles over sparkelremsen i forbindelse med strimling. Informasjon om skrapsparkling finnes på jotun.no

STRIMLING OG SPARKLING AV GIPSPLATER

Et dårlig forarbeid gir dårligere underlag å jobbe videre på. Generelt skal underlaget være fast, rent og tørt før du setter i gang med arbeidet.

TØRKETID

Det er viktig å legge på riktig mengde Jotun sparkelmasse. Ved for tykt sparkelsjikt under sparkelremsen vil tørketiden øke betydelig (kritisk) og øke risikoen for negative konsekvenser. For eksempel vil tørketiden endres fra 4,5 dager til 8 dager når luftfuktigheten på byggeplass øker fra 90 % RF til 95 % RF ved temperatur 15 °C. Se tørketabell på neste side.

HOLD KONTROLL

Det er utrolig viktig å holde kontroll på temperatur og luftfuktighet fordi det kan oppstå problemer når dette ikke er ivarettatt. Dersom det er høy luftfuktighet og lav temperatur kan du få problemer med heft til underlaget, økt tørketid, ris og blærer i sparkelremsen. Som en følge av at sparkelen ikke tørker raskt nok kan du få problemer med polering når du sliper, og i verste fall få kryp på

sparkelremsen og dermed synlige sparkelskjøter eller krakelering.

Om det er lav luftfuktighet og høy temperatur kan du risikere kantslipp, delaminering, riss og sprekker.

TIPS!

FKTIGHET OG TEMPERATUR

Luftfuktighet og lufttemperatur bør loggføres/ journalføres før, under og for eksempel én uke etter at utførelsen av malerarbeidene er over. Ved senere klager/reklamasjoner på malerarbeidene, kan dokumentasjon av tørkebetingelsene i intervallene nevnt over være avgjørende for utfallet.

Tørketabell

TEMPERATUR	RELATIV LUFTFUKTIGHET (R.F. %)										
	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	85%	90%	95%
10°C	21t	23t	26t	29t	36t	42t	54t	3 døgn	4 døgn	6 døgn	12 døgn
15°C	14t	16t	18t	20t	24t	29t	38t	54t	3 døgn	4,5 døgn	8 døgn
20°C	10t	11t	12t	14t	17t	20t	26t	38t	2 døgn	3 døgn	6 døgn
25°C	7t	8t	9t	10t	12t	14t	19t	27t	34t	39t	4 døgn

Tabellen angir tørketider for strimling og 2. gang skjøtsparkling av gipsplateskjøter. Ved 3. gang skjøtsparkling, og tynnere sparkellag, vil tørketiden være noe kortere.

UNNGÅ SPARKLING VED TØRKETIDSBETINGELSER ANGITT I FELTENE MED GRØNNE TALL. AVVIK FRA DETTE KAN GI NEGATIVE KONSEKVENSER FOR SPARKELARBEIDET!

Norsk Standard 3420-T setter krav til temperatur minst + 15°C og presiserer at øvre grense for luftfuktighet ikke bør overstige 70 % R.F. ved innendørs malerarbeider.

Ved sparkling under forhold angitt i grønne felt i tabellen, anbefales Jotun Sparkel Herdende Masse benyttet til innfesting av sparkeltape (strimling) over gipsplateskjøter.



SKJØT- SPARKLING AV GIPSPLATER

For å få en jevn og slett overflate over skjøtene, samt styrke til vegger og tak, har Jotun tilpassede produkter med suverene egenskaper. Men det er viktig med riktig utførelse slik at du unngår problemer.

Viktigheten av et godt forarbeide

For at resultatet skal bli bra er det en forutsetning at gipsplatene er montert i henhold til plateleverandørens anvisninger. Meld i fra til oppdragsgiver dersom du oppdager eventuelle synlige avvik. Platene skal ligge kant i kant og på likt nivå. Skruene skal ikke stikke opp av eller perforere kartongen.

TIPS TIL HVA DU BØR SE ETTER PÅ GIPSOVERFLATEN FØR DU SETTER I GANG:

Gipsplatemontasje – «trapping» i plateskjøter

Med trapping menes der to sammenstøtende gipsplater har ulikt høydenivå på samme stender/understøttelse. Årsaken til at «trappeskjøter» oppstår der det benyttes stålprofiler, skyldes feil fremgangsmåte ved utførelse av platemontasjen. Se illustrasjon på neste side.

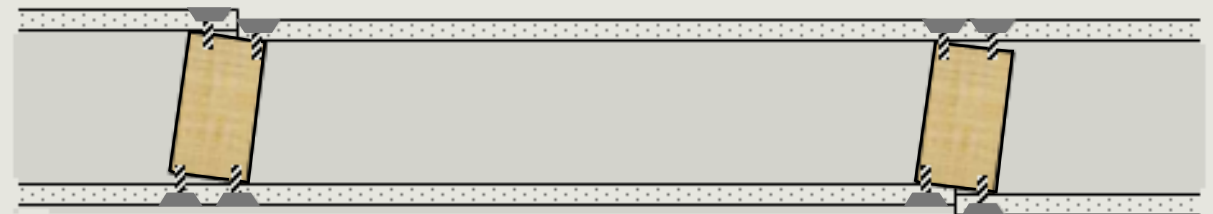
«Trappeskjøter» ved platemontasje på stendere av trevirke oppstår der stendere har vridd seg, altså der de ikke lenger har rette, plane og parallelle sider. Se illustrasjon under.

Ved innsparkling av sparkelremse og videre sparkelbehandlinger over en trappeskjøt, vil det uunngåelig bli en fysisk forhøyning, særlig over skjøtens ene side.

Denne forhøyningen kan fremstå som estetisk skjemmende på den ferdig malte overflaten. Erfaring viser at slik forhøyninger ofte resulterer i feilaktig rettede klager/reklamasjoner fra malerentreprenørens oppdragsgiver(e).

NB! Reklamasjoner på slike feil skal rettes til gipsplatemontøren og ikke maleren.

«Trapping» i gipsplateskjøter på stendere av trevirke



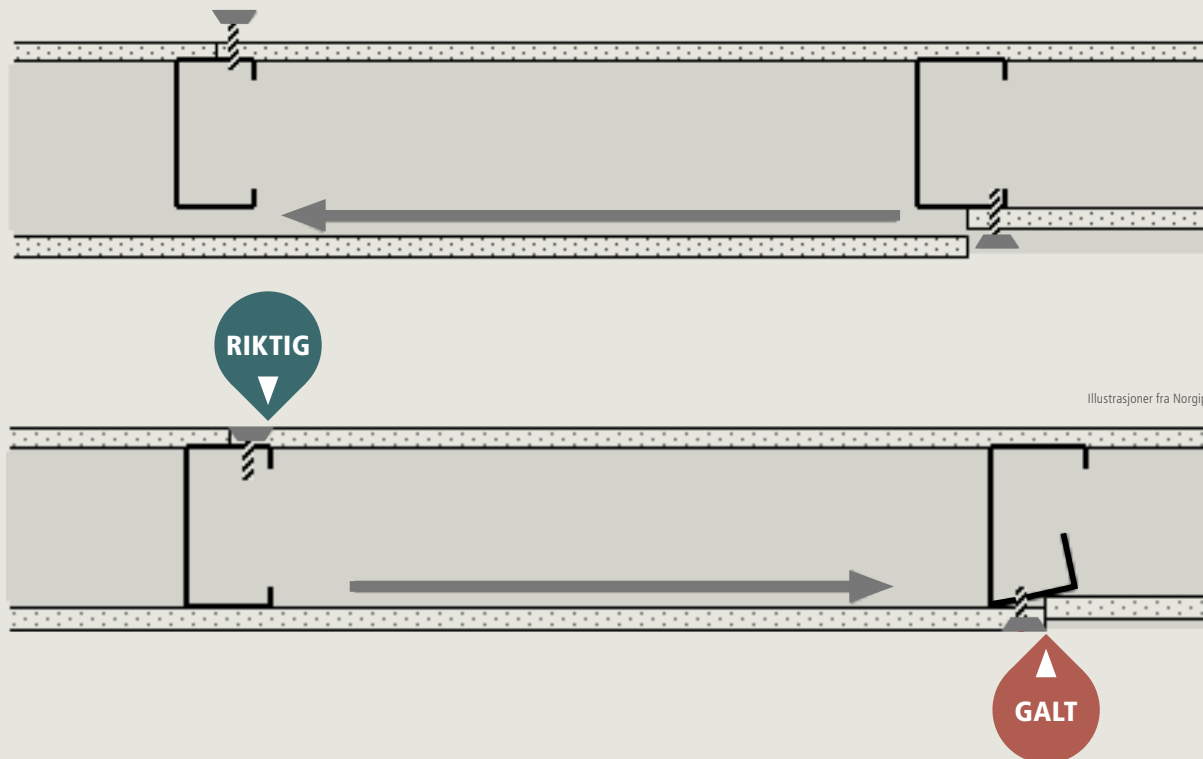
Illustrasjoner fra Norgips

GIPSPLATEMONTASJE PÅ TREVIRKE:

- Trevirke er følsomt for dimensjonsendringer og vridninger på grunn av varierende materialfukt.
- Særlig gjelder dette i ytterveggkonstruksjoner med diffusjonssperrende materialer (plast), og himlinger mot kalde flater (loft) når trevirke og isolasjon ikke får tørke før konstruksjonen lukkes!

Skjevheter ved montering av stendere, eller senere vridninger på grunn av materialfukt, vil resultere i «trapping» av plateskjøter, synlige forhøyninger, unødige planhetsavvik og i mange tilfeller oppsprekking i plateskjøter.

«Trapping» i gipsplateskjøter på stålprofiler



GIPSPLATEMONTASJE PÅ STÅLPROFIL

- Monteres platene stående, kan de bestilles på mål eller tilpasses slik at de måler 10-15 mm mindre enn vegg høyden.
- Platene skal monteres i retning mot stendernes åpning.
- Start skruingen i bunn- eller toppsvill og oppover/nedover.

STÅENDE PLATER SKAL MONTERES I RETNING MOT STÅLTENDERÅPNINGEN

Hvis det gjøres i motsatt retning, vil skruen skyve flensen på stålprofilen innover. Resultat: skruen klarer ikke å trekke platen inntil flensen (som nå er bøyd), skjøten får en «trapping» hvor den ene platen blir liggende lavere enn tilstøtende plate!

TIPS!

SKJØTSPARKLING

Vent med førstegangs skjøtsparkling til strimlingen er gjennomtør, dette kan du sjekke ved å se at papirremsen og tørket og har sunket inn i plateskjøten.

For mer informasjon og tips se våre informasjonsfilmer på jotun.no

Slik gjør du det!

RIKTIG ARBEIDSVERKTØY

Det er viktig å velge riktig arbeidsverktøy. Med for brede/myke sparkelspader er det vanskelig å presse inn Jotun Sparkelremse papir tilstrekkelig ned i gipsplatens skjøtforsenkning. Resultatet blir for mye sparkelmasse under sparkelremsen. Påføring av for tykke sparkelsjikt under sparkelremsen vil øke tørketiden betraktelig og i tillegg øke risikoen for riss.

ANBEFALTE PRODUKTER

For skjøtsparkling anbefaler vi Jotun Sparkel gipsplate fin, da denne er en fingradert sparkel med god konsistens og spesielt tilpasset strimlesparkling. Avhengig av underlag og arbeidsmetode kan Jotun Sparkel vegg & tak medium, Jotun Rulle-sparkel, Jotun Herdende masse, Jotun Våtromsparkel og Jotun Maskinsparkel også benyttes til strimling.

UTFØRELSE

Fyll den forsenkede kanten med minimum 0,5 til 1 mm sparkelsjikt og legg så JOTUN Sparkelremse papir i sparklet og trykk ned for så å skrapsparkle over sparkelremsen. I den andre sparklingen legger du på et nytt lag med sparkel som skal fylle ut eventuelle innsynkinger i skjøten og ca. 25–30 cm i bredden. På andre og siste sparkelstrøk over strimlingen, legger du på sparkel litt bredere enn forrige påføring og sletter ut eventuelle forhøyninger og ujevnheter over skjøten.

TIPS!

ARBEIDSVERKTØY

For å presse strimmelen ned i skjøtforsenkningen, samtidig som det trekkes av tilstrekkelig sparkelmasse, må sparkelspaden være tilpasset dette. Anbefalt bredde på sparkelspaden er maksimalt 20 cm. Det finnes også arbeidsverktøy som Bazooka og Boks som kan gjøre strimlejobben mer effektiv, samtidig som du får lagt på korrekt mengde sparkelmasse.

FEILKILDER VED INNSPARKLING AV SPARKEL- REMSEN

Vær oppmerksom på at det kan oppstå problemer ved skjøtsparkling av gipsplater.



For store mengder Jotun sparkelmasse under Jotun Sparkelremse papir gjør at tørketiden øker dramatisk.

LENGRE TØRKETID

Generelt vil en dobling av tykkelsen på sparkelsjiktet medføre opptil fire ganger så lang tørketid sammenliknet med sparkelmasse påført i normalsjikt. Vær oppmerksom på at sparkelmassens tekniske egenskaper endrer seg negativt når tørke- og herdetid forlenges vesentlig. Sparkelremsen utvider seg («sveller») unormalt mye gjennom langvarig tilførsel av fukt fra sparkelmassen og det kan skape riss. Jotun sparkelmasse påført i for tykke sjikt gjør at sparkelmassen kun tørker i det ytre sjiktet, men fortsatt er våt/fuktig i sjiktet under. Dette resulterer i en spenning i sparkelremsen som da lett kan spaltes fra sparkelsjiktet.

SPALTING/KANTSLIPP

Spalting/kantslipp skjer vanligvis først på sparkelremsens sidekanter. Spaltingen/kantslippet kan skje i ulike deler av utførelsesprosessen, mest vanlig kan det oppdages under eller etter annengang sparkling. Kantslipp forårsakes ofte av ugunstige tørkebetingelser på byggeplass og ved tørre og kalde arbeidsforhold. Du kan gjenkjenne dette ved at sparkelremsens ytterkanter løsner fra underlaget med sparkelmasse på undersiden. For å unngå dette er det viktig med riktig temperatur og luftfuktighet, samt å skrapsparkle sparkelremsens overside.

«BOM»

For lite eller for tørr sparkelmasse under sparkelremsen kan føre til «bom» under sparkelremsen. Dette kan se ut som kantslipp, men gjenkjennes ved at det ikke er sparkel eller oversmitting av sparkel på sparkelremsens underside, men at sparkelremsen slipper underlaget, til sammenlikning med kantslipp der det er sparkel på sparkelremsens underside.

BRUK RIKTIG SPARKELSPADE

Det er viktig å benytte riktig sparkelspade, slik at sparkelremsen blir presset godt nok inn i sparkelmassen. Dersom sparkelremsen ikke blir presset tilstrekkelig inn i skjøten mot kartongsjiktet på gipsplatene kan det bli for mye sparkelmasse under sparkelremsen. Sparkelremsen blir da liggende for langt ut i sparkelsjiktet. Dette resulterer i at gipsplatene ikke er i plan over sparkelskjøter etter sparkling og du ser en synlig forhøyning/kul over skjøtene.

Kantslipp



Sparkelremsen løsner fra ytterkanten; kantslipp.

Sparkelmasse delaminerer og sparkelremsen løsner fra ytterkanten.

Sparkelmassen fester både på platekartongen og under sparkelremsen, og delaminerer i sparkelsjiktet.

Dersom den ikke gjør dette er det ikke delaminering, men «bom».



Korrekt utført innsparkling av sparkelremse. Sparkelremsen er presset godt inn mot gipsplaten i skjøtforsenkningen.

PROBLEMER SOM KAN OPPSTÅ VED SKJØT SPARKLING AV GIPSPLATER:

- Sparkelremsens ytterkant(er) løsner fra underlaget; «kantslipp».
- Sparkelremsen ligger for langt ut i sparkelsjiktet; sparkelremsen er synlig etter 2. gang skjøtsparkling.
- Gipsplatene er ikke i plan over sparkelskjøter etter sparkling; synlig forhøyning/«kul» over skjøter.

Riktig sparkellag



For tykt sparkellag under sparkelremsen. Sparkelremsen ligger for langt ut i fra plateskjøten.

Konsekvensen av dette er en synlig forhøyning over plateskjøten allerede etter andre gangs skjøtsparkling.



Riktig sparkellag under sparkelremsen etter sparkling.

HEL- SPARKLING

Helsparkling vil si å sparkle hele eller store deler av vegger eller tak. Dersom vegg- eller takoverflaten er grov og ujevn bør du sparkle hele overflaten.



Dersom overflatene er slette, over skjøtsparklingen, trenger du i utgangspunktet ikke å sparkle hele overflaten. Men dersom det stilles høye krav til underlaget for videre behandling, eller ønskes en jevn struktur og likt innsug, anbefales det å helsparkle overflatene. Jotun har stabile kvalitetsprodukter som kan hjelpe deg effektivt med å nå de resultatene du ønsker med helsparkling, men igjen er det viktig med riktig utførelse slik at du unngår problemer og blir mest effektiv.

FORBEHANDLING

Ved forbehandling må du vurdere underlaget i forhold til videre behandling. Det kreves forskjellig forbehandling av de ulike underlagene. Felles for dem alle er at underlaget skal være rent, tørt og fast.

RIKTIG ARBEIDSVERKTØY

Det er igjen viktig å velge riktig arbeidsverktøy før du setter i gang. Metoder for påføring ved helsparkling kan hovedsakelig deles inn i tre kategorier; håndpåføring, rullepåføring og sprøyting. Metoden du velger avhenger av jobben og personlige ønsker. Generelt er håndpåføring den klassiske metoden, mens rullesparkling og sprøyting er mer effektivt.

• HÅNDSPARKLING – DEN KLASSISKE

Håndsparkling egner seg godt til skjøt- og flekksparkling, samt helsparkling av mindre overflater. Det er viktig for å oppnå et godt resultat effektivt å påføre sparkel i flere sjikt. Normalt er to påføringer nok. Påfør da sparkelen i tykt sjikt først for så å avslutte med et tynt siste sjikt.

• SPRØYTE – MEST EFFEKTIV

På større overflater lønner det seg å sprøyte sparkelmassen da dette er effektivt, mindre slitsomt og dermed også mer lønnsomt i lengden. Det finnes flere alternative sprøytetyper til sparkelmasser og tilpassede dyser til de ulike sparkelmassene og behov i forhold til fremdrift.

• RULLSPARKLING – GODT EFFEKTIVT ALTERNATIV

Rullesparkel er et godt alternativ til hånd- og sprøyteparkling. Påføring med rull er også mer effektivt og mindre anstrengende sammenliknet med håndpåføring. Det er også lett å få et fint og jevnt resultat med rullesparkel.

Helsparkling av forskjellige underlag

Før du går i gang med maling av underlag på gipsplater skal du etter skjøtsparklingen som forklart tidligere, delvis sparkle eller helsparkle over skjøtene minst to ganger. Norsk Standard 3420T forklarer detaljert om sparkling av gipsplater.



For sparkling av mur, betong og puss kan du benytte både grovgradert-, mediumgradert- og fingradert sparkel, vurdert ut i fra hvor grovt underlaget er og hvilken overflatefinish du er på utkikk etter.

VED GROVE UNDERLAG

Dersom underlaget er grovt, kan du med hell starte med en grovere sparkel som JOTUN Sparkel for grove underlag, for så å legge på et tynner sjikt med en mer fingradert sparkelasse som for eksempel JOTUN Sparkel vegg & tak medium. Husk at det er viktig at sparkelen tørker før påføring av neste sjikt.

ETTERBEHANDLING

Etter siste behandling må du slipe overflatene med netting eller slipepapir. Graderingen på slipepapiret eller nettingen avhenger av kravet til ønsket resultat og effektiviteten til slipearbeidet. Tradisjonelt er det mange som velger å benytte grovkornet slipemedium i den tro at dette medfører høyere effektivitet på slipejobben. Dette er ikke nødvendigvis riktig. Anbefalingen er å benytte skarpere og ikke nødvendigvis grovere slipenett og senke turtallet på slipemaskinen.

FJERN SLIPESTØV

Husk å fjerne slipestøv etter endt sliping. Da får du et rent, fast og tørt underlag før du starter med malerjobben. Rester av slipestøv kan føre til klumper og forurensninger i malingen og redusert heft.

TIPS!

ER BETONGEN TØRR?

Det er ikke alltid lett å vite om betongen er tørr. Et tips er å dyppe fingeren i vann og sette et fingeravtrykk på underlaget som skal sparkles. Om fingeravtrykket er tørt og forsvinner innen ett minutt er underlaget tørt nok til å gå på med videre behandling.

SPARKEL

SUVERENE BRUKS- EGENSKAPER – FLOTT RESULTAT

Jotuns sparkelmasser har suverene bruksegenskaper som bidrar til et jevnt underlag for videre behandling og et pent sluttresultat.



JOTUN Sparkelremse papir (23 m og 75 m)

JOTUN Sparkelremse papir forsterker skjøter ved sparkling av gipsplater i tak og på vegg innendørs.

Produktegenskaper:

- Gir god vedheft til sparkelen
- Enkel å feste
- Dobbel perforering
- I henhold til Norsk Standard og Iso standard

Bruksområder:

Skjøtsparkling/strimling av gipsplater. Kan også brukes ved maskinell strimling med f.eks. «Bazooka». For best resultat anbefales JOTUN Sparkel gipsplate fin til skjøtsparkling/strimling.



JOTUN Sparkel gipsplate fin (0,4 L ,3 L, 10 L, 15 L)

JOTUN Sparkel Gipsplate fin er en lett sparkelmasse som gir en jevn og fin overflate. Sammen med Jotun Sparkelremse papir egner den seg godt til strimling av gipsplateskjøter.

Produktegenskaper:

- Suveren til skjøt- og flekksparkling
- Suveren å påføre
- Meget god slipbarhet

Bruksområder:

Skjøt- og flekksparkling på gipsplater og andre bygningsplater. Brukes sammen med JOTUN Sparkelremse papir ved strimling.



JOTUN Maskinsparkel fin (15 L sekk og spann)

JOTUN Maskinsparkel fin er en lett, fingradert sparkelmasse spesielt egnet for maskinelt påføring.

Produktegenskaper:

- Rask påføring
- Egnet til strimling
- Lite sig og krymp

Bruksområder:

Skjøt-, flekk-, og helsparkling av bygningsplater, puss, betong og lettbetong.



JOTUN Rullesparkel (10 L)

JOTUN Rullesparkel er en fingradert sparkelmasse spesielt egnet for rulle påføring.

Produktegenskaper:

- Effektiv påføring med rull
- Til helsparkling av ujevne flater
- Kan også benyttes til flekksparkling og strimling
- Enkel å slippe

Bruksområder:

Helsparkling av betong, lettbetong og glassfiberstrie. Skjøtsparkling av gipsplater og andre Bygningsplater. Egnet til strimling med JOTUN Sparkelremse papir.



JOTUN Våtromsparkel (0,4 L, 3 L og 10 L)

JOTUN Våtromsparkel er en medium gradert sparkelmasse spesielt tilpasset våte rom.

Produktegenskaper:

- Inneholder midler mot overflatesopp og mugg
- Allroundsparkel til våtrom
- Inngår i Jotuns godkjente våtromssystem

Bruksområder:

Skjøt, flekk og helsparkling av bygningsplater, puss, betong og lettbetong i våte rom. Brukes sammen med JOTUN Sparkelremse papir ved strimling av gipsplater.



JOTUN Sparkel herdende masse (15 L sekk)

JOTUN Sparkel herdende masse er en kjemisk herdende sparkel. JOTUN Sparkel Herdede Masse er ypperlig til bruk ved sparkling under ugunstige byggeplassforhold, og ved behov for ekstra rask tørk.

Produktegenskaper:

- Hurtigtørkende reparasjons- og strimlingsmasse
- Svært høy fyllingsgrad og lite synk
- Hefter godt til de fleste underlag
- Kjemiskherdende, kan oversparkles etter 15. min

Bruksområder:

Til reparasjon, strimling og finsparkling av gipsplater. Kan også benyttes på betong, puss eller tidligere malte vegg- og takplater.

TIPS

FOR GODT RESULTAT

- Fast, rent og tørt underlag
- Riktig arbeidsverktøy
- Legg på riktig mengde Jotun sparkel
- Sett av tid til sparklingen
- Ta hensyn til tørke-
betingelsene
- Husk å skrapsparkle



JOTUN Sparkel Vegg & tak medium (3 L, 10 L og 15 L)

JOTUN Sparkel Vegg & tak medium er en allround sparkel til flekk og hel-sparkling. Kan sparkles ut i tykkelsen 0-4 mm uten sprekkdannelse.

Produktegenskaper:

- Ekstremt gode påføringsegenskaper
- Gode fyllegenskaper og lite krymp
- God slipbarhet
- Finnes i 15 liter sekk til passet maskinell påføring

Bruksområder:

Hel- og flekksparkling av betong, lett-betong, puss, gipsplater, Bygnings-plater og gammel tapet.



JOTUN Sparkel Medium pluss (10 L)

JOTUN Sparkel Medium pluss brukes til å hel- og flekksparkling av ujevne flater, og fungerer ypperlig på tidligere malte flater. Kan sparkles ut i 0-4 mm tykkelse uten sprekkdannelse.

Produktegenskaper:

- Spesialist på tette underlag
- Minimalt med porer
- Gode påføringsegenskaper
- Gode fyllegenskaper
- Suveren slipbarhet

Bruksområder:

Hel- og flekksparkling av betong, sement, gipsplater, puss og tidligere malte flater.



JOTUN Prosjektsparkel (15 L spann og sekk)

JOTUN Prosjektsparkel er en medium sprøytesparkel til effektiv hel- og flekk-sparkling av ujevne flater. Kan sparkles ut i tykkelsen 0-7 mm uten sprekkdannelse.

Produktegenskaper:

- Ekstremt effektiv å påføre
- Lett å fordele
- Suveren å slippe

Bruksområder:

Hel- og flekksparkling av betong, lett-betong, puss, gipsplater og bygnings-plater.



JOTUN Sparkel for grove underlag (3 L og 10 L)

JOTUN Sparkel grove underlag oppfyller høye krav til fyllegenskaper ved hel-sparkling og sparkling av skader og fordypninger. Kan sparkles i 0-30 mm tykkelse uten sprekkdannelse.

Produktegenskaper:

- Gode fyllegenskaper
- Minimal krymp
- God slipbarhet

Bruksområder:

Lettbetong, betong, puss, teglsteinsvegger og grove underlag.



JOTUN Sandsparkel sprøyte (15 L sekk)

JOTUN Sandsparkel sprøyte er ferdig til bruk og benyttes til sprøyting for å oppnå en jevn overflate.

Produktegenskaper:

- Enkel å påføre
- Hefter meget godt selv til stålglattet betong

Bruksområder:

Sprøyting av lettbetong, puss og betong.



JOTUN Sparkel for treverk (Akryl) (0,4 L og 3 L)

JOTUN Sparkel treverk er en akrylsparkel til alt treverk.

Produktegenskaper:

- Tørker meget raskt
- Enkel å slippe

Bruksområder:

Listverk, dører, vinduer og trepanel på vegg og i tak, samt MDF plater.



JOTUN Sparkel for treverk (Olje) (1 L)

JOTUN Sparkel treverk er en oljesparkel til alt treverk.

Produktegenskaper:

- Flyter godt ut
- Gir en pen overflate
- Ekstra sterk og tåler ekstra belastning

Bruksområder:

Listverk, dører, vinduer og trepanel på vegg og i tak. Kan også benyttes til å reparere småskader i gulv og trapper som skal overmales. Kan brukes i våte rom.

DETTE FÅR DU SOM PROFF

For å bistå våre kunder på en best mulig måte, får du som proff et team i ryggen som er kontinuerlig oppdatert og tilgjengelig for deg.

TEKNISK SUPPORT

Teknisk service tilbyr support til alle som ønsker. De kan nås via callsenter på 334 57 530 eller på chat på jotun.no eller e-post. Teknisk service er også ansvarlig for Jotuns fagskole.

HMS-DOKUMENTASJON

Jotuns miljøavdeling har ansvar for utarbeiding av HMS-dokumentasjon som sikkerhetsdatablader, FDV, faremerking, miljømerking, ulike typer godkjenninger, myndighetskrav og pålegg. På jotun.no/proff kan du kjapt laste ned HMS-dokumentasjonen du trenger. Jotuns egen kjemikaliepolitikk er i mange tilfeller strengere enn eksisterende krav.

DIGITALE VERKTØY

Jotun er tilstede på de fleste digitale flater. På jotun.no finner du verktøy som produkt- og fargevelger og annen relevant informasjon. Vi har en app som kan lastes ned – Jotun colormatch, i tillegg finnes Jotuns fargekart digitalt på hjemmesiden.

PRODUKTUTVIKLING

Jotuns laboratorium utvikler nye produkter som gir verdi for forbruker og kunde. Produktene testes i reelle prosjekter med profesjonelle malere før produktets egenskaper endelig besluttet. Utviklingsprosessen er et nært samarbeid med Jotuns utprøvningsavdeling, Jotuns kunderåd og lokale malere i hele Skandinavia.

KURS OG OPPLÆRING

Jotun er opptatt av å gi kundene faglig kompetanse. Det legges mye ressurser i å tilegne seg kunnskap om Norsk Standard, norsk byggeskikk og prosjektøkonomi. Jotun holder kurs innen Norsk Standard som beskrivelser, underlags- og utførelseskrav til ansvar i ulike kontrakter og er tilgjengelig for konsultasjon vedrørende slike spørsmål i det daglige når du har behov i konkrete problemstillinger.



PERSONLIG KONSULENT

Jotuns håndverkskonsulenter er faglig sterke og din støttespiller i arbeidet med blant annet beskrivelser, prosjekter, teknisk bistand og reklamasjonsbehandling. Konsulentene har lang erfaring fra bransjen og er tilgjengelige i hele landet.

BEST PÅ FARGER

Jotun skal være best på farger. Jotun Fargestudio utfører det kreative og estetiske arbeidet med fargetrender verden over, mens Jotuns Fargeteknologi Laboratorium har den tekniske kunnskapen. I sum bidrar det til at Jotun leverer markedets beste farger og fargevalgverktøy.

RING OSS!



STIAN HANSEN
Markedssjef Håndverk & Industri
Mobil: +47 958 18 734
stian.hansen@jotun.no



TERJE RINGDAL
Regional Salgssjef / Faglig leder
Håndverk
Mobil: +47 905 87 372
terje.ringdal@jotun.no



ERIK LINKER
Salgskonsulent Håndverk
Oslo og Akershus
Mobil: +47 936 07 094
erik.linker@jotun.no



KJELL KARLSEN
Salgskonsulent Håndverk
Hedmark og Oppland
Mobil: +47 913 29 903
kjell.karlsen@jotun.no



LEIF ENGELSTAD
Salgskonsulent Håndverk
Møre og Romsdal
Mobil: +47 951 07 541
leif.engelstad@jotun.no



HELGE KORSVIK
Salgskonsulent Håndverk
Aust- og Vest-Agder
Mobil: +47 909 93 233
helge.korsvik@jotun.no



KIM ANDERSEN
Storkunde ansvarlig
Mobil: +47 901 73 436
kim.andersen@jotun.no



MORTEN RAMM
Salgskonsulent Håndverk
Rogaland og Hordaland
Mobil: +47 400 11 211
morten.rramm@jotun.no



TOMMY SOLHEIM
Salgskonsulent Håndverk
Vestfold og Telemark
Mobil: +47 456 34 695
tommy.solheim@jotun.no



STIAN SCHAUG-PETTERSEN
Salgskonsulent Håndverk
Finnmark og Troms
Mobil: +47 996 44 896
stian.schaug-pettersen@jotun.no



THOMAS IVERSEN
Salgskonsulent Håndverk
Buskerud
Mobil: +47 468 41 964
thomas.iversen@jotun.no



MARIUS RØNNING
Salgskonsulent Håndverk
Nord- og Sør-Trøndelag
Mobil: +47 977 23 041
marius.ronning@jotun.no



ODDBJØRN HAGEN
Salgskonsulent Håndverk
Oslo og Akershus
Mobil: +47 901 42 881
oddbjorn.hagen@jotun.no



MORTEN SÆTHER
Salgskonsulent Håndverk
Oslo og Akershus
Mobil: +47 905 36 768
morten.saether@jotun.no



TERJE T. HANSEN
Salgskonsulent Håndverk
Hordaland og Sogn og Fjordane
Mobil: +47 976 84 545
terje.t.hansen@jotun.no



TOR JEVNE
Salgskonsulent Håndverk
Østfold
Mobil: +47 950 52 311
tor.jevne@jotun.no



KENT ARVE MONSVOLL
Salgskonsulent Håndverk
Nordland
Mobil: +47 948 65 104
kent.arve.monsvoll@jotun.no